

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад №1 «Садко» общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по познавательному — речевому
направлению развития детей"**

**Воспитатель:
Амелюхина Нелли Ивановна**

Пояснительная записка

Мир для каждого ребенка красочный и эмоциональный. Разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, его впечатления, фантазию. Одним из видов нетрадиционного рисования является метод правополушарного рисования, который заключается в том, что в нанесенных разными способами, цветовых пятнах, можно увидеть разные образы. Жизненный опыт ребенка недостаточно велик для того, чтобы он по памяти смог нарисовать тот или иной образ, правополушарное рисование помогает тем, что в процессе манипуляций с цветовыми пятнами подключается воображение и фантазия и юный художник создает свою неповторимую картину.

Задачи: закреплять и обогащать знания детей о разных видах изобразительного искусства; развивать воображение, мышление, память; развивать умение правильно держать кисть, грунтовать лист бумаги разными способами, наносить мазки, делать точки; учить детей рисовать как кончиком кисти, так и полностью всей кистью; привитие интереса к изобразительной деятельности, формирование положительной самооценки.

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста сроком на два года.

Занятия проходят один раз в неделю во второй половине дня.

Предполагаемый результат: закреплены знания о разных видах изобразительного искусства; дети умеют фантазировать, умеют пользоваться кистью, грунтовать лист бумаги, наносить цветные пятна разными способами, любят заниматься изобразительной деятельностью.

Методы работы: наглядный, словесный, практический;

Формы работы: групповая.

Форма контроля: диагностическая карта.

Список детей

Описание этапов выполнения рисунка

1. Подготовить материал: гуашь, кисти разной величины щетинистые и мягкие, бумагу для рисования, салфетки, клеенки, стаканы непроливайки.
2. Загрунтовать белилами лист бумаги.
3. На лист бумаги нанести мазками краску, выбирая цвет по желанию и обязательно нанести мазки белила.
4. Закрашивать фон в одном направлении щетинистой кисточкой, так, чтобы были видны полосы разной краски.
5. Дать просохнуть.
6. Для того чтобы детям было удобно рисовать, листы бумаги перед работой желательно закрепить на столе с помощью малярного скотча

План

Сентябрь

1. Ознакомительное по теме художественное творчество, обсуждение техники безопасности.
2. Осеннее небо. Задача: научить грунтовать белилами лист бумаги, наносить цветные пятна разными способами.

Октябрь

1. Осенние цветы. Космея. Задача: научить располагать образ цветов в центре листа.
2. Грибы. Задача: научить смешивать краски, рисовать контур увиденного образа.
3. Камыши. Задача: научить новому приему использования кисти (прикладывание).
4. Стога на поле. Задача: научить рисовать тени, используя метод тычка кистью.

Ноябрь

1. Осенний лес. Задача: научить умению наносить мазки во время рисования на перевернутом листе.
2. Деревья на закате. Задача: учить рисовать круговыми движениями кисти.
3. Дикие животные в лесу. Задача: развивать умение наносить цветные пятна так, чтобы получился образ животного (белка, заяц).
4. Первый снег. Задача: учить рисовать несложный сюжет.

Декабрь

1. Костер. Задача: научить подбирать цвета для придания большей выразительности образов.

2. Птичья столовая. Задача: научить рисовать сюжетную картину с видом издалека.

3. «Новогодние фантазии. Задача: научить детей самостоятельно выбирать сюжет картины, использовать разные способы работы с кистью.

Январь

1. Пейзаж юга и севера. Задача: научить подбирать цветовую гамму для придания характерных особенностей частей света.

2. Ночной город. Задача: научить рисовать силуэты зданий.

3. Розовый закат. Задача: дать представления об оттенках в природе.

Февраль

1. Парус. Задача: научить рисовать парусное судно.

2. Дельфин. Задача: познакомить с морскими жителями, научить рисовать дельфина.

3. Коралловый риф. Задача: продолжать знакомить с морскими обитателями, учить рисовать коралловый риф.

4. Медуза. Задача: продолжать знакомство с подводным миром, учить рисовать кончиком кисти.

Март

1. Первая капель. Задача: учить рисовать признаки весны.

2. Цветы под снегом. Задача: продолжать учить рисовать признаки весны, использовать разные приемы в работе с кистью.

3. Медведь проснулся. Задача: учить рисовать животных, используя короткие мазки.

4. Мой пушистый друг. Задача: продолжать учить рисовать животных, чередуя короткие и длинные мазки.

Апрель

1. Загадочный космос. Задача: продолжать учить рисовать, используя круговые движения кистью.

2. Времена года. Задача: учить рисовать силуэт дерева в разные времена года.

3. Белые березы. Задача: продолжать учить рисовать силуэт дерева, прививать любовь и уважение к природе, к неофициальному символу России.

4. Вербное воскресенье. Задача: учить рисовать ветку вербы, прививать уважение к религиозной культуре.

Май

1. Мир насекомых. Задача: учить рисовать образы насекомых разными способами использования кисти.

2. Жарки. Задача: учить рисовать цветы, используя жирные мазки, передавать оттенки.

3. Красные маки. Задача: учить располагать элементы рисунка на листе бумаги.

4.Лето. Задача: учить рисовать признаки лета, используя всю цветовую гамму.